// GAZZETTINO PROVINCIALE

(*Supplemento all' ALCHIMISTA* 4 *Marzo* 1855.)

CRONACA DEI COMUNI

Buja Febbrajo 1855.

Questa mia terra distinta e privilegiata quasi da tanta vaghezza di suolo, splendidezza di cielo, soavità di clima saluberrimo e, nonchè d'altro, di svegliatezza d'ingegni e disinvolta ingenuità d'animi, pure non avrebbe potuto mostrarsi indocile alle ispirazioni del bello e a quell' arte che ne è per avventura la suprema espressione — la Musica.

Infatti un drapello di giovani Bujesi, comechè avversati, quanto gentilezza non permetterebbe, o non incoraggiati come esigerebbe l'amore del natio luogo, spinti da plausibile brama di emulare foss' anco le più conspicue terre sorelle e di concorrere per quanto era di loro al lustro della propria, da due anni si adoperano alacri e costanti, di per se, alla scuola del suono allo scopo d' instituire una *Banda*.

L' esito corrisponde ed avvanza forse l' aspettativa anche dei più fidenti. Il maggiore e più divoto concorso alle sacre funzioni è tanto tempo, massime de' giorni festivi, grazie a tale istituzione, sottratto alla dissipazione dell' ozio e del bagordo, provano che di sotto alle apparenze d' un semplice giovanile dilettamento, si manifestava una idea feconda di morali e sociali vantaggi.

Proseguano essi perseverando nella intrapresa e fin d'ora si confortino della fiducia che l' esempio verrà da altri conterranei imitato, plaudito sempreppiù dalla maggioranza, e sostenuto e protetto da quella Rappresentanza comunale che oltre volte seppe dimostrare così splendidamente come le stia a cuore il patrio decoro.

F. BARNABA.

COSE URBANE

La dotta ed eloquente *Omelia* letta nel 2 Febbraro da Sua Eccellenza Reverendissima Monsignor ARCIVESCOVO, stampata con eleganti tipi, si vende in Mercatovecchio presso Tommaso dalla Martina a beneficio degli Orfanelli di Monsignor Tomadini. Avendo l'ottimo Prelato aderito a questa stampa per un' opera di beneficenza, gli Udinesi non mancheranno di coadjuvare anche in questo modo ad un Istituto cotanto meritevole di patrocinio.

LA RIVISTA GINNASIALE

E

DELLE SCUOLE TECNICHE

Seconda Serie — 1855.

Verrà disaminando il novello ordinamento scolastico svolgendone gl' intenti e le norme, studiando i mezzi pei quali ci possa meglio aggiungere il suo scopo: — verrà discutendo la teoria e la pratica de' singoli insegnamenti, e scientifici e letterarj — additerà i nuovi lumi e i metodi che valgano a fare l'istruzione più compita e più fruttuosa — studierà in fine ogni via che possa condurre alla migliore educazione della gioventù che alle nostre scuole è commessa.

E poi che ad ogni buon ordinamento scolastico, perchè porti intieri suoi frutti, necessariamente richiedonsi bene acconci libri di testo o di sussidio, anche a questi dedicherà pur sempre la *Rivista* buona parte delle sue pagine, esaminando i proposti od altri proponendone, con quella conscienziosa franchezza che al vero bene della gioventù e al prosperamento e decoro delle nostre scuole si addice.

E come ogni scuola, sia publica o sia privata, che appartenga a un medesimo sistema di studj, e che voglia perciò essere governata dalle medesime leggi, deve queste conoscere ed avere ognor presenti per curarne il pronto e perfetto adempimento; così alla *Rivista* si verrà ancora aggiungendo il *Bollettino ufficiale*, in cui si accoglieranno le ordinanze che mano mano saranno publicate dall' Eccelso I. R. Ministero o dalle altre Autorità scolastiche pei Ginnasj e per le Scuole tecniche.

Nè mancheranno le *Notizie* dei concorsi, delle nomine, delle promozioni, degli esami, dei premj e di tutto quant' altro possa tornare opportuno a sapersi; nè si ometteranno le solite *Varietà* che valgano a compiere il disegno del giornale, e ad accrescere la coltura de' maestri e dei discenti.

L' Eccelso I. R. Ministero, intento a rilevare anco fra noi la istruzione a quella maggiore altezza che il progresso dei tempi e l' universale incremento delle letterarie e scientifiche discipline prescrivono, caldamente raccomandò la *Rivista*, siccome opera a tal fine espressamente ordinata, a tutti i pubblici e privati istituti che agli studj per qualsiasi modo son dedicati.

Della *Rivista ginnasiale e delle Scuole tecniche* si publica ogni due mesi un fascicolo di 10 fogli in 8.° di pagine 16.

Il primo vedrà la luce alla fine del mese corrente, e gli altri di due in due mesi.

Il prezzo dell' annuale associazione, pagabile per semestre anticipatamente, ed in lire austriache mettaliche franche di porto, è di austr. lire 20 in Milano, e per la posta austr. lire 24 franco ai confini della *Monarchia austriaca*, per tutto il *Piemonte*, i *ducati di Parma, Modena, Toscana* e la *Romagna*.

Le associazioni si ricevono in Milano dall' editore *Andrea Ubicini* alla sua *Libreria di educazione e d'istruzione* sul Corso Francesco, num. 610.

RIVISTA ILLUSTRATA

DIRETTA DA

M. G. SAREDO (Fondatore della *Rivista Contemporanea*)

La *Rivista illustrata* si pubblica in Torino ogni quindici giorni, in fascicoli di ottanta pagine, con illustrazioni originali di Casimiro Teja.

L' abbonamento per un anno A.L. 20: 00.

Annovera fra i suoi principali scrittori: *Terenzio Mamiani, Giovanni Prati, Giulio Carcano, Luigi Mercantini, Vittorio Bersezio, Giuseppe Vollo, Enrico Montazio, Carlo Lorenzini, Vincenzo Riccardi, Guglielmo Stefani, O. G. Peyron, Gustavo Strafforello, Giovanni Sabbatini, Vittorio Serra, Adimaro Bardi, Tommaso Villa, Maurizio Stella, Luigi M. Giudice, Aghate Sophie Sassernò, M. G. Saredo*, ecc. ecc.

Di Prossima Pubblicazione

NUOVO ESATTO RAGGUAGLIO FRA L' AGGIO E LO SCONTO

La nostra piazza per la sua posizione geografica e per le sue relazioni commerciali offre giornalmente occasione di affari in valuta di Banca. La continua oscillazione del corso dei Cambii nella Borsa di Vienna, sul valore dell' Augusta (che serve di base) fa sì che que-

sto valore nominale venga alterato, e quindi la necessità di un calcolo per conoscere la corrispondenza colla Valuta effettiva.

A questo scopo viene ora pubblicato un libretto che tratta dell' Aggio e dello Sconto, e del valore relativo di un pezzo da 20 franchi in Banconote, secondo il variare dell' Augusta.

L' esattezza e la chiara dimostrazione di quelle tabelle è ridotta ad intelligenza dei meno esperti aritmetici; per cui, nello stesso tempo che ad una persona qualunque può servire di norma e direzione, sarà pure una controlleria per quei pratici, che da soli avranno fatto il conteggio.

Ad onta dell' importanza che in simili Cambii devesi *dare ad una frazione anche minima*, pure i ragguagli fino ad ora stampati non solo non posseggono questo indispensabile requisito; ma pur' anco trovansi con qualche errore.

A questo libretto fu dato giustamente il titolo di *esatto ragguaglio*, perchè la sicurezza della perfezione nelle riviste fatte, non lascia più temere alcuno sbaglio.

Noi quindi lo raccomandiamo non solo ai banchieri, *negozianti, sensali di cambio, e cambia-valute*, che più d' ogni altro ne abbisognano; ma eziandio ad ogni privato, che al dì d' oggi deve acquistare simili Carte dello Stato per versamenti nelle R. Casse.

Alla fine di questo libretto sono aggiunte sei tabelle dimostranti l' importo da 1 a 100 delle monete d' oro le più comuni in circolazione, al valore abusivo commerciale.

Questo lavoro sarà pure molto utile in caso di pagamenti per vedere a colpo d' occhio in quale valuta maggiormente convenga fare il versamento, e quante e quali le monete occorrenti per combinare una data somma.

Al pari del primo ragguaglio possiamo qui ripetere che potrà servire di sicura controlleria ad ognuno che vorrà farne uso. La pubblicazione è prossima, ad un tenue costo.

Udine 1 Marzo 1855.

RIVISTA TEATRALE

Fra chi onora più degnamente il teatro Italiano vanno annoverati il Dondini e la sua scelta compagnia, che in Udine nostra diedero principio per la quadragesima ad una serie di rappresentazioni della *Signora delle Camelie.* La stampa è oltera d' annunziare che l' aspettativa del pubblico, benchè grande, non fu per nulla maggiore a' meriti di que' distinti artisti.

Le lodi comuni del giornalismo esclusivamente teatrale non basterebbero a significare con quanta intelligenza ed arte la signora Cazzola abbia interpretata e sostenuta la parte di Margherita. Qual' espressione energica in quel contrasto di supremi dolori ed affetti! Quanta verità in que' singhiozzi, nell' agitazione della disperanza, del sacrificio! Con quant' arte nella morte imitò la natura che s' estingue! Credo che l' arte in questo nulla avesse ad invidiare alla natura. Continui applausi ottennero pure il Romagnoli, che nella parte di Armando più volte s' elevò ai grandi concepimenti artistici, nonchè il Bicinini da quel valente padre che nella drammatica si onora. — Infatti a tutti spetterebbe la sua parte d' encomio.

A questo seguì la commedia del Giacometti, nuovo per queste scene, *La donna in seconde nozze,* quadro di famiglia, dipinto con quella verità di caratteri, d' azione, di sciagure e conforti domestici, che fanno dell' autore della *Donna* il primo fra i drammatici italiani della contemporaneità. Ma di questo grande lavoro, che importa una questione d' *interesse sociale*, ci riserviamo a parlare altra volta. E circa alla esecuzione dirò, che difficilmente poteva esser migliore; in questo nuovo genere la signora Cazzola ci persuase esser ella dotata d' una di quelle intelligenze privilegiate, per le quali ostacoli nell' arte non v' hanno; il Dondini, che se l' avesse veduto ed udito Giacometti stesso, avrebbe sclamato, ne son sicuro: affè di Dio, che il capitano Mattieu l' ho scritto per lui! „ Il Privato, che con maestria, calore e verità sostenne la difficil parte di marito; la Chiari colla sua solita naturalezza .... ma che? A tutti, infine, la lode dovuta.

G. .....

SETE

Dobbiamo continuare la relazione del nostro mercato serico colle sconfortanti parole dei bollettini antecedenti. Da tutte le piazze ci arrivano uniformi notizie di un peggioramento sempre crescente, ed i prezzi ne fanno prova. Una bella partita di Greggio fino, si ottenne a V.L. 24. 10, nè il compratore potrà chiamarsi fortunato di questo prezzo all' epoca della vendita in trama. I depositi non sono di così poca importanza come si crede, e la nuova campagna si approssima ad esercitare una sinistra influenza sulla merce vecchia invenduta.

PREZZI MEDII

delle granaglie sulla piazza di Udine dal 25 Febbrajo al 3 Marzo 1855.

Frumento . . . . A. L. 23. 50
Segale . . . . „ 19. —
Orzo pilato . . . . „ 24. 50
Orzo da pilare . . . . „ 12. —
Grano turco . . . . „ 13. 70
Avena . . . . „ 10. 50

N. 27 - VII.

LA DEPUTAZIONE COMUNALE DI S. VITO

AVVISO

Pel disposto del Delegatizio Decreto 20 Settembre p. p. N. 32904-3644 è aperto a tutto il giorno 31 Marzo p. v. il concorso alle condotte Sanitarie sottoindicate.

Gli aspiranti dovranno entro il suddetto termine produrre le loro istanze al protocollo di questa Deputazione corredate dai seguenti documenti.

1. Fede di Battesimo.
2. Certificato di sudditanza Austriaca.
3. Attestato di buona condotta politico-morale.
4. *Diploma della riportata laurea.*
5. Certificato d' essere esperto nell' innesto vaccino.
6. Dichiarazione di non essere vincolato ad altra condotta od essendolo che li suoi obblighi vanno a cessare entro un termine.

Trascorso il suddetto termine non sarà accettata alcuna altra petizione.

La condotta durerà un triennio ed il serviggio è gratuito pei soli poveri.

Il capitolare della Condotta è ostensibile presso la Deputazione Comunale nelle ore d' Ufficio.

San Vito 9 Febbrajo 1855

LI DEPUTATI

CO. ROTA — DOTT. PULLER — VIAL

Il Segr. Rossi.

CONDOTTE	N. delle Frazioni	Residenza	Popolazione	Poveri	Strade	Soldo Lire	C.
Medico-Chirurgo	6.	S. Vito	7811	5858	buone e tutte in piano	1200	00
id.		id.				1200	00
Chirurgica		id.				920	00
Ostetrica		id.				200	00